

MARIE-CLAUDE LACROIX

(née 1991, Montréal | b. 1991, Montreal)

Vit et travaille à Montréal | Lives and works in Montréal

ÉDUCATION | EDUCATION

Présent Candidate à la Maîtrise en Beaux-Arts, Studio Arts (Peinture et dessin),
Université Concordia, Montréal
2016 Baccalauréat en Beaux-Arts avec distinction, Majeure en peinture et
dessin, Université Concordia, Montréal

EXPOSITIONS SOLOS | SOLO EXHIBITIONS (Select)

2020 *Après la houle*, Never Apart, Montréal
2019 *Those Opposite Pressures*, Galerie AVE, Montréal

EXPOSITIONS COLLECTIVES | GROUP EXHIBITIONS (Select)

2020 (À venir) Biennale de Québec - *Manif d'art*, Québec
2020 *Constructions of the Void*, Z Art Space, Montréal
2020 *Peinture Fraîche et Nouvelle Construction*, Galerie Art Mûr, Montréal
2017 *Making Spaces*, Galerie FOFA, Montréal
2016 *Annual Grad Show*, Galerie VAV, Université Concordia, Montréal
2016 *Matières en Suspens*, Galerie POPOP, Montréal
2015 *#04*, Galerie VAV, Université Concordia, Montréal
2014 *Habitat*, Festival Chromatic, Chalet du Mont-Royal, Montréal

PRIX ET DISTINCTIONS | AWARDS

2019 *Dale and Nick Tedeschi Studio Arts Fellowship*
2019 Bourse de la *Fondation Elizabeth Greenshields*

RÉSIDENCES | RESIDENCIES

2018 *Vermont Studio Center*, Johnson (États-Unis)

PRESS

Éric Clément, « *Galerie AVE : Couveuse d'artistes dans Saint-Henri* », La Presse +, section ARTS, Montréal, 4 février 2019.

« *Making Spaces/Faire des espaces* », Galerie FOFA, Montréal, janvier 2017.